

Es erwarten Sie interessante Events rund um die Ausstellung, wie z. B.:

#### Künstlergespräch

Sonntag, 27.08.2017, um 16 Uhr – mit Tony Cragg und Prof. Dr. Beate Reifenscheid

**Jump in Art – Raus aus dem Büro, rein ins Kunstvergnügen!** Jeden letzten Donnerstag im Monat.  
Donnerstag, den 28.09.2017, 18-19:30 Uhr – mit Prof. Dr. Beate Reifenscheid, Suzana Leu, M.A. und Caroline Wind

Dazu kulinarische Überraschungen von Gourmet Wagner und Riesling vom Weingut Matthias Müller.  
Kosten inkl. Apéro und Stuzzichini: 15 €.

Anmeldung bis 2 Tage vor Beginn unter 0261-30 40 416.

#### Tarte avec l'Art – die Extraportion Kunst mit Kaffee und Kuchen

Donnerstag, den 07.09.2017, 15 bis 16:30 Uhr

Donnerstag, den 05.10.2017, 15 bis 16:30 Uhr

Anmeldung unter Tel. 0261-30 40 416 oder per E-Mail an [info@ludwigmuseum.org](mailto:info@ludwigmuseum.org).

#### Kuratorenführungen

Mittwoch, den 30.08.2017 um 17 Uhr – mit Prof. Dr. Beate Reifenscheid

Mittwoch, den 13.09.2017 um 17 Uhr – mit Prof. Dr. Beate Reifenscheid

Mittwoch, den 27.09.2017 um 17 Uhr – mit Suzana Leu, M.A.

Mittwoch, den 11.10.2017 um 17 Uhr – mit Caroline Wind

Kosten jeweils: 3 € zzgl. Eintritt

#### Finissage

Sonntag, den 22.10.2017 ab 15 Uhr, Eintritt frei.

#### Öffnungszeiten:

Dienstag bis Samstag 10:30-17 Uhr, Sonn- und Feiertag 11-18 Uhr.

#### Eintritt:

Erwachsene 5 €, ermäßigt 3,- €, Kinder bis 12 Jahre Eintritt frei.

Die zur Vernissage gelöste Eintrittskarte berechtigt zu einem weiteren Besuch der Ausstellung.

Familien (1-2 Erwachsene u. bis 4 Kinder) 8,- €.

Mitglieder des Freundeskreises frei, Kindergarten u. Schulklassen frei.

**Öffentliche Führungen** sonntags 15 Uhr, 3 € zzgl. Eintritt, ermäßigt 2,- € zzgl. Eintritt,

Kinder bis 12 Jahre frei,

Familien 5,- € zzgl. Familienkarte.

**Führungen für Gruppen** (nach Voranmeldung, max. 20 Personen) 50 €, fremdsprachig 70 €.

Danziger Freiheit 1, (am „Deutschen Eck“) D-56068 Koblenz

Telefon: 0261-30 40 40 · Telefax: 0261-30 40 413

[www.ludwigmuseum.org](http://www.ludwigmuseum.org) · e-mail: [info@ludwigmuseum.org](mailto:info@ludwigmuseum.org)

27. 08. - 22. 10. 2017

  
**LUDWIGMUSEUM**  
im Deutscherherrenhaus Koblenz

In Kooperation mit

**ifa** Institut für  
Auslandsbeziehungen

**MU  
SE**  
  
NACIONAL  
DE BELLAS  
ARTES

  
Fundación Ludwig  
de Cuba

**GG**  
Geuer & Geuer  
ART GmbH

  
**LUDWIGMUSEUM**  
im Deutscherherrenhaus Koblenz

# TONY CRAGG

## SCULPTURES AND WORKS ON PAPER



Die Faszination der Skulpturen von **Tony Cragg** nährt sich aus der unendlichen Variation von Formen und Stoffen sowie der stets sich in morphologischer Verschmelzung begreifenden Veränderung. Viele der aktuellen Skulpturen befinden sich einem gleichsam transitorischen Seinszustand. In neuerer Zeit zeichnet sich dies ab in Skulpturen, die wie fließend in den Raum hineingreifen und von erosiven Kräften geformt zu sein scheinen. In immer komplexeren Formungen erweisen sie aktuell eine neue dichte Verflechtung, die ihre Referenz in der Natur findet.

Diese Nähe auf der einen Seite ist ebenso evident wie zugleich in den früheren Arbeiten eher technische Konstruktionen vorherrschten. Beide jedoch zielen in dieselbe Richtung der beständigen Modulation und Umformung. Diese Beziehungen werden von einer exploratorischen Neugier des Künstlers getragen, mittels derer er die Dinge des Alltags und die Phänomene der Natur erfindungsreich und stets mit dem Prozess der Wandlung verbunden in Bewegung versetzt.

Tony Cragg (geb. in Liverpool, 1949) lehrte u.a. an der Kunstakademie Düsseldorf (seit 1978), deren Rektor er von 2009 bis 2013 war, und von 2001 bis 2006 an der Universität der Künste, Berlin. Er war vertreten auf der documenta 7 und 8 in Kassel (1982 und 1987) und repräsentierte Großbritannien 1988 bei der 43. Biennale von Venedig. Sein Werk wurde bereits international gezeigt und gewürdigt.

Bereits im Frühjahr wurde diese Ausstellung in leicht abgewandelter Form im Museo de Bellas Artes in Havanna gezeigt. Die Ausstellung, die ca. 20 Skulpturen vereint sowie ca. 40 Zeichnungen und Aquarelle, entstand in enger Zusammenarbeit und Kooperation mit Museo Nacional de Bellas Artes in Havanna/ Kuba, der Fundación Ludwig de Cuba (Havanna), der Galerie Geuer & Geuer (Düsseldorf) und dem Institut für Auslandsbeziehungen (IFA).

Zur Ausstellungseröffnung

# TONY CRAGG

## SCULPTURES AND WORKS ON PAPER

am Sonntag, den 27. August 2017 um 11:00 Uhr  
im Ludwig Museum im Deutscherherrenhaus,  
laden wir Sie, Ihre Familie und Freunde herzlich ein.

### BEGRÜSSUNG

PRIV.-DOZ. DR. MARGIT THEIS-SCHOLZ  
*Kulturdezernentin der Stadt Koblenz*

MICHAEL AU  
*Ministerium für Wissenschaft, Weiterbildung und Kultur*

### EINFÜHRUNG

PROF. DR. BEATE REIFENSCHIED  
*Direktorin, Ludwig Museum, Koblenz*

Tony Cragg wird zugegen sein.

### MUSIKALISCHE BEGLEITUNG

christoph kissel  
música sincopa